



GA-100CD

100W Wzmacniacz gitarowy typu combo z wbudowanym treningowym odtwarzaczem CD

Wzmacniacz CD-100CD oferują ludzie, którzy zaproponowali Ci wszechstronny odtwarzacz CD-GT1 MkII – oferuje firma, która od ponad 30 lat zajmuje się produkcją sprzętu pro audio dla gitarzystów.

To urządzenie to zupełnie nowa koncepcja w rodzinie gitarowych wzmacniaczy typu combo. GA-100CD jest 100-watowym wzmacniaczem gitarowym z wbudowanym treningowym odtwarzaczem CD. Teraz możesz już uczyć się gitarowych zagrywek i grać z podkładem materiału odtwarzanego z wbudowanego CD, a wszystko to wzmacniając w jednym wzmacniaczu.

Niezależnie od tego, czy jesteś wokalistą/kompozytorem, grasz w zespole, czy też niedzielnym grajkiem, ten wzmacniacz ma brzmienie, które poruszy z posady twój dom. Technologia Neo Tube™ firmy Tascam sprawia, że GA-100CD brzmi tak, jak wzmacniacz lampowy.

Wykorzystując nowy układ oparty o tranzystory FET wzmacniacz oferuje to, czego można oczekiwać po cyfrowym modelowaniu: niewiarygodne brzmienie! I dodatkowo znajdziesz tutaj wbudowane efekty włączając w to linię opóźniającą, chorus, przesuwnik fazy, flanger, tremolo, vibrato plus pogłos. A wszystko to, aby Twoje brzmienie było jeszcze lepsze.

GA-100CD to combo, które w całkowicie nowy sposób definiuje grę na gitarze.

CHARAKTERYSTYKA

Dane wspólne

- Wzmacniacz gitarowy o mocy 60 W RMS.
- Oddzielny wzmacniacz stereo 20+20 W dla odtwarzacza CD.
- 12-calowy specjalny głośnik RockReady dla wzmacniacza gitarowego.
- Dwa pełnopasmowe głośniki o średnicy 5 cali dla stereofonicznego sygnału z trenera CD.
- Wbudowane efekty DSP.

Sekcja wzmacniacza gitarowego

- 2-kanałowy wzmacniacz gitarowy (clean oraz overdrive) z głośnością master.
- Pętla efektów send/return.
- Dedykowane kontrolery: czułości, głośności oraz 3-pasmowego korektora barwy dla każdego kanału.
- Przełączanie kanałów oraz wyłączenie efektów za pomocą przełącznika nożnego.

Sekcja trenera CD

- Zmiana tempa bez zmiany wysokości dźwięków.
- Ciągłe odtwarzanie bez przerw w pętli.
- Funkcja Guitar Cancel.
- Wejście liniowe RCA.
- Wyjście liniowe RCA (zmiksowany sygnał wzmacniacza i sekcji CD).



Dane Techniczne

Dane ogólne

Konfiguracja głośników

Głośniki

MAIN: 12 calowy

SUB: 5 calowe x 2

Nominalna moc wyjściowa (RMS przy 8 omach)

MAIN: 60 W

SUB:

20 W x 2

Typy efektów

Delay, panning delay, flanger, phaser, chorus, tremolo, auto-wah, pitch shifter, reverb

Programy efektów

10 (5 dla kanału czystego, 5 dla kanału overdrive)

Wejścia i wyjścia

Wejście gitary (HIGH)

6.3 mm jack (niesymetryczne)

Nominalny poziom wejściowy

-38 dBu

Impedancja wejściowa

6.8 MOhm

Wejście gitary (LOW)

6.3 mm jack (niesymetryczne)

Nominalny poziom wejściowy

-32 dBu

Impedancja wejściowa

68 kOhm

Powrót pętli Return

6.3 mm jack (niesymetryczne)

Nominalny poziom wejściowy

-2 dBu

Impedancja wejściowa

22 kOhm

Stereofoniczne wejście liniowe

RCA jack x 2

Nominalny poziom wejściowy

-10 dBV

Impedancja wejściowa

22 kOhm

Powrót pętli efektów Send

6.3 mm jack (niesymetryczne)

Nominalny poziom wyjściowy

-2 dBu

Maksymalny poziom wyjściowy

+14 dBu

Impedancja wyjściowa

470 Ohm

Wyjście liniowe

6.3 mm jack (niesymetryczne)

Nominalny poziom wyjściowy

-10 dBV

Maksymalny poziom wyjściowy

+6 dBV

Impedancja wyjściowa

470 Ohm

Wyjście słuchawek

6.3 mm jack stereo

Moc wyjściowa

> 30 mW (przy 39 omach)

Trener CD

Kompatybilność z nośnikami

tylko Audio CD (8-cm/12-cm)

Konwersja D/A

16-bitowa

Cyfrowe przetwarzanie sygnału

32-bitowe

Pasma przenoszenia

20 Hz – 20 kHz, ± 1.0 dB

Zakres dynamiki

>88 dB

Odstęp sygnał/szum

>88 dB

Całkowite zniekształcenia harmoniczne

<0.01 %

Zasilanie oraz inne dane

Zasilanie:

230 VAC, 50 Hz

Pobór prądu

80 W

Wymiary (S x W x G)

818 mm x 548 mm x 344 mm

Masa

36 kg

